

2020年度 ジャグリング新人戦 大会要項【改定1】

初版発行日：2020年11月23日
2020年度ジャグリング 新人戦 代表 クロ助

【改定履歴】

改定1：大会形式の変更に伴い関連箇所を修正（2021年2月19日）

1. 初めに

2020年度ジャグリング新人戦の大会要項を本書にまとめる。尚、今年度より運営体制を変更し、各地の大会を同一のルールで実施する。また、COVID-19の影響により、主に感染対策の観点で例年の開催形式と変更されている点も多いため、参加を希望する者は、必ず事前に本書の内容を確認すること。

また、本書の関連資料として以下を発行するので、こちらも併せて確認すること。

- ・ [2020年度ジャグリング新人戦申込み要領【改定1】](#)（以下、「申込み要領」と記載）
- ・ [2020年度ジャグリング新人戦新型コロナウイルス感染拡大防止対策要領](#)（以下、対策要領と記載）

注記1)

本イベントへの参加は、大会への出場有無、観覧や応援のみに関わらず、別途実施する事前申込みを行った方のみとさせていただきます。また、各会場には個別に人数制限を設けさせていただきます。

注記2)

今年度の大会運営についてはコロナ禍の状況を鑑み、参加者の安全を第一に開催を目指す所存です。そのため、今後の情勢によっては大会の延期や中止、イベント規模の縮小などを行う可能性がございます。

2. 開催する大会

今年度開催する大会は以下の三種類とする。

- ・ ジャグリング新人戦 東日本杯（東京都で開催）
- ・ ジャグリング新人戦 西日本杯（大阪府で開催）
- ・ ジャグリング新人戦 滋賀杯（滋賀県で開催）

※上記の大会の二つ以上に演者として重複して出場することは不可とする。

3. 部門説明

本年度は「フリー部門」のみを開催する。**但し、一次エントリーとしてジャグリング歴1年目と2年目の方のみがエントリー可能な期間を設け、その後、二次エントリーとして誰でもエントリーできる期間を設ける。**

※一次、二次エントリーの詳細は申込み要領を参照のこと。

※ジャグリング歴の判断に迷う場合はエントリー前に運営まで相談すること。本件については明確な定義が難しいことから、個別に出場可否を判断することとする。

3.1 フリー部門

フリー部門の出場条件を以下に示す。

- ・ 年齢やジャグリング歴による制限は無い。
- ・ 演技時間は5分以内とする。（5分を超える演技を希望する場合はエントリー前に運営までご相談ください）
- ・ 本部門では演技の審査は行わない。（観客投票なども行わない）
- ・ 感染防止の観点よりチームでの出場は不可とする。
- ・ 事前相談なく演技時間を1分以上超過した場合は強制的に演技を中止させる可能性がある。

3.2 その他の条件

- ・入退場はそれぞれ1分以内を目安に行うこと。（準備、片付けの時間を含む）
- ・会場の照明操作は行わないものとする。
- ・音楽の操作は行わないものとする。（運営では音楽の開始以外の操作は行わない）
- ・感染防止の観点より、基本的にはアシスタントを使用する演技は不可とする。
- ・感染防止の観点より、本イベントでは道具が顔に触れるなどの、一部のジャグリング行為を禁止としている。これらの行為を演技中に行いたい場合は大会2週間前までに運営に相談すること。（詳細は対策要領の2項（3）を参照のこと）

4. 禁止事項

以下の行為を禁止とする。禁止事項に抵触した場合はその時点で失格とする。演技内容が禁止事項に該当するかの判断は各大会の責任者が権限を持つものとする。

- ・火の使用
- ・観客に危険をもたらす可能性のある行為。（ミスなどにより意図せずに道具が観客の方に飛んでいった場合などは除く）
- ・会場を傷つける、あるいは、汚す行為
- ・公序良俗に反する行為
- ・政治的、あるいは、営利目的に繋がる行為

5. 全体の注意事項

- ・会場内での盗難に関しては十分注意すること。運営では責任を負いかねます。
- ・ここに記載されていない事柄の判断については、全て各大会責任者の判断となる。
- ・不明点などがあれば、申込み締め切りまでに運営へ事前連絡すること。
- ・その他、各会場によって個別に禁止事項や制限事項を設ける可能性がある。

以上